

Heroicum

Rafael Mullor Grau

1-2 $\text{♩}=50$ 2

pp

11 un poco más

21 *p* 3 3 *mf* 3 *p*

31 33-35 3 3 3 3 3 3 poco rit

42 Tempo I *p* *mf* 3 3 *dim* *pp* poco a poco cres. acell. molto

49 $\text{♩}=92$ 3 3 3 3 3 3 3 3 $\text{♩}=50$ *ff* *dim*

54 Combinarse para respirar No cortar la música $\text{♩}=72$ *dim* *p* > poco a poco acellerando

67 A tempo $\text{♩}=132$ *f* *sfz* *mf*

76 $\text{♩}=120$ 80-82 3 *mf*

85 87-90 4 *sfz* *sfz* *cres*

100 $\text{♩}=132$ *ff*

106 $\text{♩}=100$ 108-109 2 $\text{♩}=116$ 113-115 3 *f*

117 $\text{♩}=120$ 126-127 2

128 *ff*

138 *cres* *sfz* $\text{♩} = 176$

146 *f* *sfz* *f* $\text{♩} = 120$

156 *ff* *Frull.* *ff* 161-162 2 *sfz*

164 *cres* $\text{♩} = 60$ *ff*

175 $\text{♩} = 92$

181 $\text{♩} = 112$ 185-191 7 *sfz* *f*

198 (talones *p*) *mf* golpear talones

209

219

227 3 3 3 228 *mf* *ff* *Frull.* *f*

239

250 $\text{♩} = 92$ 259 Rit... molto... *ff*

$\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 66$
 262 *acellerando..... rápido* 265-267 3
 sfz sfz
Cresc... molto...
 274 281-287 7 $\text{♩} = 60$ 3 3 *p*
 289 3 3 3 3 *simile* *Rit..... ten. A tempo* *poco rit...* *mf* **V**
 $\text{♩} = 60$ (♩=60)
 299-306 8 *Rit..... A tempo* *Rit..... A tempo* *Rit.....*
 319 *A tempo* *poco rit...* *A tempo* *Rit..... A tempo* *Rit.....*
 333 *A tempo* $\text{♩} = 92$ 342-344 3 345-346 2
 mf *cres*
 347 *f* sfz *cres* *Rit... molto...*
 $\text{♩} = 60$ *A tempo* *Rit... molto... A tempo*
 357 ff
 372 *Rit... molto... A tempo* *Rit... molto... marcato*
 $\text{♩} = 60$ 381-382 2 ff $\text{♩} = 60$ 10 8 *f* *Cresc... molto...*
 389 ff $\text{♩} = 150$ *f*
 393 394-395 2 mf *cres* *f* *Cresc... molto...*
 401 ff sfz mf *Cresc... molto...* sfz